



Akmenės krašto enciklopedinis žodynas

ADOMAITIS Antanas



Antanas Adomaitis

ADOMAITIS Antanas (g. 1954 01 28 Akmenėje) – dailininkas. Mokėsi Akmenės vid. m-loje, baigė Klaipėdos 41-ąją profesinę technikos m-lą, dirbo dailininku Akmenės SMK, Naujosios Akmenės kultūros rūmuose, kūrė dekoracijas Naujosios Akmenės liaudies teatro spektakliams, sukūrė dekoracijas Akmenės muzikos ir dramos mėgėjų 1989 pastatytai M. Petrausko operai „Birutė“, iliustravo V. Bladykaitės poezijos kn. „Puokštė žemei“ (1994), suprojektavo ir iškalė atminimo akmenų bareljefus 1863 m. sukilėliams Užbrasčių k., Papilės sen. (2012), geologui J. Dalinkevičiui Naujojoje Akmenėje (2013), surengė darbų parodas Naujojoje Akmenėje (1988, 2003), Akmenėje (2009), savo kūrinius yra eksponavęs Vokietijoje, Olandijoje, Lenkijoje, JAV ir kt. šalyse, darbų išigyta Olandijoje, Vokietijoje, JAV. 2022m. įgyvendino Akmenės bendruomenės sumanymą – sukūrė Akmenės istorijos sieną. Ją sudaro 6 akmeniniai bareljefai vaizduojantys Akmenės ir jos apylinkių istorinę praeitį nuo priešistorės iki švedų antpuolio. Pagal parengtą Akmenės krašto muziejaus projektą „Išminčių stalas“ sukūrė skulptūrinę kompoziciją, skirtą teologijos mokslų daktarui, kunigui, tarnavusiam Akmenėje Kalikstui Kasakauskiui, lietuviško žodžio puoselėtojui Liudvikui Jakavičiui, filosofui Domui Sidlauskui – Visuominiui. Apdovanotas ženklu „Už nuopelnus Akmenės rajonui“(2011).

Inf.: *Akmenė: kraštas ir žmonės.*