



MORKŪNAS Vidas



Vidas Morkūnas

MORKŪNAS Vidas (g. 1962 07 11 Naujojoje Akmenėje) – rašytojas, vertėjas. 1980 baigė Naujosios Akmenės 3-iają vid. m-lą, studijavo lietuvių kalbą ir literatūrą bei režisūrą Valstybinės konservatorijos Klaipėdos fakultetuose. Nuo 1986 gyvena Vilniuje, 1992 Muzikos a-joje baigė Aukštuosius kino scenaristų kursus, pats filmavosi A. Grikevičiaus ir Š. Barto meninėse juostose, su kurso draugu D. Juodkaziu sukūrė trumpo metražo filmus „Civilis“, „Parko istorijos“. Vaidino Naujosios Akmenės liaudies teatre, Vilniaus nacionaliniame dramos teatre dirbo režisierių J. Vaitkaus ir O. Koršunovo asistentu. Nuo 16 m. rašo apsakymus, jų yra paskelbęs „Vienybėje“, „Klaipėdoje“, „Jaunimo gretose“, „Siaurės Atėnuose“, „Literatūroje ir mene“, almanache „Veidai“. Išleido apsakymų knygas „Manekeno gimtadienis“ (2001), „Reportažas iš kiaušinio“ (2013), poezijos knygą „Nekropolio šviesos“ (2015). Prozos rinkinys „Pakeleivingų stotys“ išrinktas kūrybiškiausia 2019 m. Lietuvos knyga. Iš rusų, lenkų, vokiečių ir anglų k. iki 2013 išvertė 35 knygas. A. Vaičiulaičio, O. Koršunovo, S. Niūniavaitės (2017) vardinių premijų laureatas, Lietuvos rašytojų ir Lietuvos literatūros vertėjų s-gų narys.