PALIONIENĖ Marijona



Marijona Palionienė

PALIONIENĖ Marijona (g. 1946 11 09 Gendviliškių k., Papilės sen.) – kultūros švietimo specialistė, teatro režisierė. Mokėsi Papilės, Viekšnių, Akmenės vid. m-lose, baigė režisūros studijas: 1967 – Vilniaus kultūros švietimo technikume, 1980 – LVK Klaipėdos fakultetuose (su pagyrimu). Nuo 1967 – Akmenės r. kultūros namų režisierė metodininkė, nuo 1969 – Akmenės SMK profsąjunginių kultūros namų direktorė, režisierė, nuo 1989 – kultūros darbuotoja, režisierė Vilniaus mst. kultūros įstaigose, nuo 2006 – pensininkė. 1974 – S. Nėries jubiliejinio skaitovų konkurso Vilniuje prizininkė, I vieta respublikinėje dramos kolektyvų apžiūroje „Dobilėlis penkialapis“, 1980, 1984 ir 1986 M. Palionienės režisuotos SMK meno saviveiklos kolektyvų programos Lietuvos statybinių medžiagų pramonės meno saviveiklos kolektyvų apžiūrose pripažintos geriausiomis. 1975 suteiktas Lietuvos meno žymūnės vardas. Akmenės r. pastatė 24 spektaklius. J. Ylos komedija „Nenoriu Jurgio“ tapo respublikinio konkurso „Dobilėlis penkialapis“ nugalėtoja ir rodyta per Lietuvos TV. 1977 – 1979 jos vadovaujamas kolektyvas vaidino „Kauno mažosios rampos“ festivaliuose. 1970 Ventoje ir 1989 bei 2009 Akmenėje M. Petrausko liaudiškos operos „Birutė“ pastatymų režisierė.

Inf.: *Akmenės statybinių medžiagų kombinatas mūsų prisiminimuose.*