



RAUDONIS Antanas

RAUDONIS Antanas (1871 04 23 Pakalniškių k., Šilalės r. – 1939 02 28 Šiauliuose) – neprofesionalus skulptorius, knygnešys. Duomenų apie vaikystę ir mokymąsi neaptikta. 1904 mobilizuotas į Rusijos armiją, dalyvavo kovose su Japonijos kariuomene. Grįžęs su šeima įsikūrė Šiauliuose, dirbo geležinkelių sistemoje, nuo 1924 laisvalaikį skyrė akmens tašymui. Aptikęs apleistą S. Daukanto kapą, ant jo 1926 pastatė akmeninį paminklą, primenantį nulaužto ąžuolo siluetą. Šis paminklas laikomas reikšmingiausiu liaudies skulptoriaus darbu. Jo skulptūra „Perkūnas“ išlikusi Šiauliuose, Venclauskių namų kiemelyje; yra pagaminęs antkapinių paminklų pagal užsakymus, bendravęs su profesionaliais skulptoriais B. Pundziumi, V. Grybu, vadovavo paminklo 1863 sukilėliams statybai Šiauliuose.

Inf.: *Papilė širdyse ir likimuose*; Abramavičius K. Akmens skulptūrų autorius. *Meno saviveikla*, 1964.